



Racing - C-print on paper - 2006

GULNARA KASMALIEVA & MURATBEK DJUMALIEV

UNA NUOVA VIA DELLA SETA:
Algoritmo di Speranza e Sopravvivenza

Inaugurazione 14 gennaio 2010, ore 18.30
saranno presenti gli artisti
in mostra fino al 6.3.2010

orario:
Martedì - Sabato, ore 15.00 - 19.00

Laura Bulian Gallery è lieta di presentare ***Una Nuova Via della Seta: Algoritmo di Speranza e Sopravvivenza***, mostra personale di **Gulnara Kasmalieva e Muratbek Djumaliev**, che si inaugura il 14 Gennaio 2010, a chiusura del ciclo dedicato all'emergente arte contemporanea dell'Asia Centrale. I due artisti, presenti alla Biennale di Venezia del 2005 nel Padiglione del Centro - Asia, ultima frontiera del mondo artistico globalizzato, sono attualmente tra gli 8 finalisti del premio Internazionale di Arti Visive *Artes Mundi* che ha sede in Gran Bretagna: la selezione è avvenuta tra le 480 nomination ricevute da più di 80 Paesi.

Una Nuova Via della Seta: Algoritmo di Speranza e Sopravvivenza, la loro opera più estesa, che dà il titolo alla mostra, è una video installazione a cinque canali accompagnata da una serie di fotografie, realizzata nel 2007 con il supporto dell'Art Institute di Chicago.

La caduta della Cortina di Ferro ha riattivato la Via della Seta nell'Asia Centrale, ma i protagonisti di oggi, non sono cammelli carichi di tesori provenienti dall'Oriente, ma camion carichi di ferraglia arrugginita - lascito dell'Ex Impero Sovietico, destinata alle industrie cinesi, da scambiare con abiti a buon mercato. Utilizzando un procedimento documentario in un ambito concettuale, Kasmalieva e Djumaliev mettono in scena la nuova realtà dell'antica via, in un territorio che è altresì incrocio di interessi economici e politici di Russia, Cina e Stati Uniti, e rivelano l'esperienza dei loro contemporanei che dopo 75 anni di vita sedentaria e collettivizzazione forzata sotto il dominio sovietico, sviluppano una nuova via di commerci.

In mostra verrà presentata anche la recente video - installazione ***Primavera*** (2009), in cui Kasmalieva e Djumaliev accostano la celebre musica di Vivaldi ai problemi ambientali e di sopravvivenza della nostra contemporaneità.

Gulnara Kasmalieva (1960) e **Muratbek Djumaliev** (1965) vivono e lavorano a Bishkek (Kirghisia).

Principali mostre selezionate dal 2005:

- 2009: An evening with Gulnara Kasmalieva and Muratbek Djumaliev, film screening and events, MoMa New York, USA
Praxis. Art in Time of Uncertainty. 2nd Thessaloniki Biennale of Contemporary Art, State Museum of Contemporary art, Thessaloniki, Greece (cat.)
- 2008: *A New Silk Road*, Winkelman Gallery, New York, USA (solo exhibition)
A New Silk Road, Urban screen on the outside of De Balie Building, Amsterdam, The Netherlands (solo exhibition)
Eurasia. Geographic cross-overs in art., a cura di Achille Bonito Oliva, MART. Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Italia (cat.)
Tracing Roads through Central Asia: On Trader's Dilemmas and Travelers' Perspectives. YBCA. San Francisco, USA
- 2007: *Focus: kasmalieva and Djumaliev. Anew Silk Road: Algorhythm of Survival and Hope*, The Art Institute of Chicago, Chicago, USA, solo show (cat.)
Soft Power. Asian Attitude. Shanghai Zendai Museum of Modern Art, Shanghai, China (cat.)
Time of Story Tellers, Kiasma Museum for Contemporary Art, Helsinki, Finland (cat.)
Progressive Nostalgia, Museum for Contemporary Art, Prato, Italy (cat.)
Montreal Biennale, Montreal, Canada
Sharjah Biennale: *Still Life* (cat.)
- 2006: *Naked Life*, Museum of Contemporary Art, Taipei, Taiwan (cat.)
Singapore Biennale: *Believe* (cat.)
- 2005: 51st Venice Biennale, Central Asia Pavilion. Venice, Italia

Bibliografia selezionata dal 2005:

- Gwendolyn Schneider, Julia. "Zwischen den Welten. Einflussnahme und Zusammen-arbeit in der post-sowjetischen Situation Kirgistan's", *Springerin*, Band XIV Heft 3 (Summer 2008)
- Foumberg, Jason. "Gulnara Kasmalieva & Muratbek Djumaliev", *Frieze*, issue 106, (April 2007)
- Sorokina, Elena. "Gulnara Kasmalieva and Muratbek Djumaliev, Plus Ultra." *Artforum* 45, no. 2 (Oct. 2006)
- Dupuis, Isabelle. "Gulnara Kasmalieva and Muratbek Djumaliev." *Flash Art* 39, no. 250 (Oct. 2006)
- McEvelley, Thomas. "Report from Central Asia: Video Comes to the 'Stans." *Art in America* 93, no. 11 (Dec. 2005).
- Iles, Chrissie, Tirdad Zolghadr, and Ralph Rugoff. "Venice Biennale 2005." *Frieze* 93 (Sept. 2005)